

2021(Odd)

Time : 3Hrs.

**Sem - V/Arch. Asstt.
Cont. Arch.**

GROUP - A

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Answer all 20 questions from Group A, each question carries 1 marks.

ग्रुप-A से सभी 20 प्रश्नों के उत्तर दें, प्रत्येक प्रश्न का मान 1 अंक है।

Answer all Five questions from Group B, each question carries 4 marks.

ग्रुप-B से सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दें, प्रत्येक प्रश्न का मान 4 अंक है।

Answer all Five questions from Group C, each question carries 6 marks.

ग्रुप-C से सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दें, प्रत्येक प्रश्न का मान 6 अंक है।

All parts of a question must be answered at one place in sequence, otherwise they may not be evaluated.

एक प्रश्न के सभी अंशों का उत्तर एक ही जगह (लगातार क्रम में) होना चाहिए, अन्यथा वे जाँचे नहीं जा सकते हैं।

*The figure in right hand margin indicate marks.
दाएँ पार्श्व के अंक पूर्णांक के सूचक हैं।*

1. Choose the most suitable answer from the following options : 1x20=20

सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प को चुनकर लिखें :-

- (i) The Guggenheim Museum is situated in
(a) London
(b) New York
(c) Paris
(d) Zurich
- (ii) गुगेनहाइम संग्रहालय अवस्थित है
(अ) लन्दन
(ब) न्यूयार्क
(स) पेरिस
(द) ज्यूरिच
- (iii) The Primary Conspuction material used in Eiffel tower was
(a) Wool
(b) Iron
(c) Cupper
(d) Plastic

P.T.O

- (ii) एफिल टॉवर बनाने में मुख्यतः समान का इस्तेमाल किया गया था
 (अ) लकड़ी
 (ब) लोहा
 (स) तांबा
 (द) प्लास्टिक
- (iii) The Architect associated with Low Cost building technology
 (a) Richard Rogers
 (b) Louis I. Kahn
 (c) C.P. Kukreja
 (d) Norman Foster
- (iii) वास्तुविद जो कि कम लागत वाली निर्माण तकनीक से सम्बन्ध रखते हैं।
 (अ) रिचर्ड रोजर्स
 (ब) लूई बेकर
 (स) सी० पी० कुकरेजा
 (द) नार्मन फोरस्टर
- (iv) B.V Doshi full name
 (a) Babu Vithaldas Doshi
 (b) Balkrishna Vithaldas Doshi
 (c) Badri Vikas Doshi
 (d) Bal Vishnu Doshi

- (iv) बी० वी० दोषी का पूरा नाम
 (अ) बाबू वीट्ठल दोषी
 (ब) बालकृष्णा वीट्ठल दोषी
 (स) बदरी वीकास दोषी
 (द) बाल वीसनू दोषी
- (v) Steam engine inventor :
 (a) Thomas Edison
 (b) James Watt
 (c) Benjamin Franklin
 (d) Eli Whitney
- (v) वाष्प इंजन का आविष्कार किसने किया :-
 (अ) थॉमस एडिसन
 (ब) जेम्स वॉट
 (स) बेन्जिमन फ्रैन्कलिन
 (द) इली वीटनीय
- (vi) Spinning majorly used in :-
 (a) Automotive industry
 (b) Textile industry
 (c) Steel industry
 (d) Electronic industry

- (vi) स्पीनींग ज्यादातर किस में इस्तमाल किया जाता था :-
 (अ) ओटोमोटिव उद्योग
 (ब) टेक्स्टाइल उद्योग
 (स) स्टील उद्योग
 (द) इलेक्ट्रॉनिक उद्योग
- (vii) Who designed sangath :-
 (a) B.V. Doshi
 (b) F.L. Wright
 (c) Le corbusier
 (d) Laurie Baker
- (viii) सनगत किसने बनाया था :-
 (अ) बी वी दोषी
 (ब) एफ एल राइट
 (स) ली कार्बोसियर
 (द) लूई बेकर
- (ix) Pioneers of Modern architecture :-
 (a) Le corbusier & Frank Lloyd wright
 (b) FL wright & Mies van der rohe
 (c) Charles correa & Mies van der rohe
 (d) Laurie Baker & Mies van der rohe

- (viii) आधुनिक वास्तुशास्त्र के प्रथम अन्वेषक :
 (अ) ली कार्बोसियर और एफ० एल० राइट
 (ब) एफ एल राइट और मीज वेन डर रोही
 (स) चार्ल्स कोरिया और मीज वेन डर रोहे
 (द) लूई बेकर और मीज वेन डर रोह
- (ix) Villa Savoye design principle :-
 (a) 'Less is bore'
 (b) "Five Points"
 (c) 'Form follow function'
 (d) Less is more
- (ix) विला सावोय के सिद्धांत :-
 (अ) 'Less is bore'
 (ब) "Five Points"
 (स) 'Form follow function'
 (द) Less is more
- (x) Villa Savoye designed by :-
 (a) Charles correa
 (b) FL wright
 (c) Le corbusier
 (d) BV doshi

(x) वीला सावोय के निर्माता :

- (अ) चालर्स कोरिया
- (ब) एफ एल राईट
- (स) ली कार्बूसियर
- (द) बी वी दोषी

(xi) Satish gujral house, New Delhi, designed by

- (a) Louie Baker
- (b) FL wright
- (c) Raj Rewal
- (d) Le corbusier

(xi) सतीश गुजराल का घर, नई दिल्ली, निर्माता

- (अ) लूई बेकर
- (ब) एफ एल राईट
- (स) राज रेवल
- (द) ली कार्बूसियर

(xii) Number of floor in eiffel tower

- (a) 3
- (b) 2
- (c) 5
- (d) 7

(xii) एफिल टॉवर कितने तल का है :-

- (अ) 3
- (ब) 2
- (स) 5
- (द) 7

(xiii) First steel framed skyscraper :

- (a) Falling water
- (b) Crystal Palace
- (c) Home insurance building, Chicago
- (d) Goggeinheim Museum.

(xiii) इनमें पहला स्टील फरेम गगनचुंबी इमारत :

- (अ) फालिंग वाटर
- (ब) क्रिस्टल पैलेस
- (स) होम इनश्योरेंस बिलडींग, शिकागो
- (द) गुगेनहाइम मयुजियम

(xiv) Sangath is a

- (a) Residence
- (b) Design studio
- (c) Shop
- (d) Institute

- (xiv) संगत क्या है :
- (अ) घर
(ब) डिजाइन स्टूडियो
(स) दुकान
(द) विद्यालय
- (xv) Raj Rewal designed :
- (a) Villa Savoye
(b) Hall of Nation
(c) Falling water
(d) Glass House
- (xv) राज रेवल ने क्या निर्मित किया :
- (अ) वीला सोवोय
(ब) हाल आफ नेशन
(स) फॉलिंग वाटर
(द) ग्लास हाऊस
- (xvi) Farnsworth designed on the concept of
- (a) Less is more
(b) Form follow function
(c) Less is bore
(d) 'Five points'

- (xvi) फ्रान्सवर्थ का निर्माण किस संकल्पना पर हुआ।
- (अ) Less is more
(ब) Form follow function
(स) Less is bore
(द) 'Five points'
- (xvii) Which one of the following is an Indian architect :
- (a) Charles Correa
(b) Le Carbusier
(c) FL wright
(d) Mies van der Rohe
- (xvii) इनमें से कौन भारतीय वास्तुकार है :-
- (अ) चार्ल्स कोरिया
(ब) ली कार्बूसियर
(स) एफ एल राइट
(द) मीज वेन डर रोहे
- (xviii) What type of architecture is falling water ?
- (a) Modern Architecture
(b) Organic Architecture
(c) Gothic Architecture
(d) Both (a) & (b)

(xviii) किस प्रकार का वास्तुकला फालिग वाटर है :-

- (अ) आधुनिक वास्तुकला
- (ब) ओरगेनिक वास्तुकला
- (स) गोथिक वास्तुकला
- (द) दोनो (अ) एवं (ब)

(xix) Skin & Bones stands for :

- (a) Steel & cement
- (b) Iron & glass
- (c) Cladding & steel frame
- (d) Glass & Brick

(xix) 'स्कीन' और 'बोन' किस के लिए है :-

- (अ) स्टील और सीमेंट
- (ब) लोहा और ग्लास
- (स) क्लेडिंग और स्टील फ्रेम
- (द) ग्लास और ईट

(xx) Barcelona Pavilion designed by

- (a) F.L wright
- (b) Mies vander rohe
- (c) Charles correa
- (d) Le corbusier

(xx) वारसेलोना पवैलियन का निर्माण :-

- (अ) एफ एल राइट
- (ब) मीज वेनडर रोहे
- (स) चार्ल्स कोरिया
- (द) ली कार्बोसियर

GROUP B

Answer all Five Questions.

4x5=20

सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।

2. Explain 3 general characteristics of mies vander rohe buildings.

4

P.T.O

मिस वेन्डर रोही के तीन विशेषताएँ, उनके इमारत की तीन विशेषताएँ।

OR(अथवा)

Basic principles of F.L wright design. Explain with example.

एफ० एल० राइट के सिद्धांतों का वर्णन करें।

3. Explain the philosophy of Raj rewal (3 point).

4

राज रेवल के तत्त्वज्ञान का उल्लेख किजिए।

OR(अथवा)

Write about 'Second Chicago School' by mies van der rohe.

P.T.O

अपने शब्दों में 'दूसरा शिकागो स्कूल' का उल्लेख किजिए।

4. Explain 'Organic Architecture' with examples

ओरगेनिक वास्तुकला का वर्णन करीये, एक उदाहरण के साथ।

OR(अथवा)

Major inventions after Industrial Revolution.

प्रमुख खोज औद्योगिक क्रांति के बाद कौन कौन सी थी ?

5. Feature's of Raj rewal design.

4

राज रेवल के डिजाइन की विशेषताओं का वर्णन करें।

OR(अथवा)

Explain about B.V. Doshi design studio.
'Sangath'.

बी० वी० दोषी के डिजाइन स्टूडियो 'संगत'
का विवरण करें।

6. What do you understand by 'Skin & bones'

4

आप क्या समझते हैं 'स्कीन और बोन' से,
उदाहरण सहित समझाए।

OR(अथवा)

What do you understand by 'Less is more'.

'Less is more' से आप क्या समझते हैं।

P.T.O

GROUP - C

Answer all Five Questions.

6 x 5 = 30

सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दें।

7. How does Industrial Revolution affect on
Architecture. Given an example.

6

किस तरह औद्योगिक क्रांति का वास्तुशास्त्र
पर प्रभाव था ? उदाहरण दीजिए।

OR(अथवा)

Explain about F.L. wright building 'Falling
water.' sketch it (Plan & View)

वर्णन कीजिए F.L. wright को इमारत 'Falling water'
चित्र के साथ समझाइये।

8. Sketch seagram building, explain the features of the building.

6

चित्र के साथ seagram (सीग्राम) इमारत को समझाइए, इसकी विशेषताओं को विस्तार में लिखें।

OR(अथवा)

Explain the planing of Chandigarh City V7 concept & support your answer with neat sketches.

चंडीगढ़ सीटी की योजना को समझाए और V7 की संकल्पना उदाहरण के साथ समझाए विस्तार में ?

9. Le corbusier's five points of Architecture. Explain with the help of sketches.

6

Le corbusier की संकल्पना 'फाइव पवइंट आफ आक्टिक्चर चित्र की मदद से इसे समझाएं।

OR(अथवा)

After Industrial Revolution, impact on Architecture. Explain in detail.

औद्योगिक क्रांति के बाद वास्तुकला पर इसका क्या प्रभाव पड़ा ? विस्तार में समझाएं।

10. Explain in detail about charles correa work (any two)

6

विस्तार में चारल्स कोरिया के किसी दो कामों को लिखिए।

OR(अथवा)

Explain low cost building technique of
Lauri baker. (in detail)

लॉरी बेकर के कम लागत वाली इमारती
तकनीक का विवरण करें।

11. Explain the philosophy of mies van der rohe.
With suitable example.

6

मीज वेन डर रोही के इमारत तत्वज्ञान को
विस्तार में समझाए, एक उदाहरण सहित।

OR(अथवा)

Discuss Mies Van der Rohe work (any two)

मीज वेन डर रोही के कामों का विवरण
कीजिए।

<https://www.sbteonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से